**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя**

 Рабочая программа разработана музыкальным руководителем Фетисовой Л.Н. и составлена с учетом требований основной образовательной программы МБДОУ детского сада №1 «Гуси – лебеди» г. Сельцо.

 Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самоценности дошкольного детства. Музыкальное воспитание в ДОУ осуществляется на основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада присмотра и оздоровления №1 «Гуси - лебеди» города Сельцо Брянской области на 2021 – 2026 учебные годы, программы «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой.

 Рабочая программа отвечает требованиям ФГОС и возрастным особенностям детей. Программа включает в себя следующие разделы:

- «Слушание»;

- «Пение»;

- «Музыкально-ритмические движения»;

- «Игра на детских музыкальных инструментах».

 ***Цель программы*** в соответствии с Гармонией - создание благоприятных условий для полноценного всестороннего развития ребенка, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Развитие творческих и актерских способностей ребенка, развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству, развитие музыкальности детей, развитие способности эмоционально воспринимать музыку достигается путем решения следующих **задач:**

**Развитие музыкально – художественной деятельности.**

Всестороннее развитие личностно-творческого потенциала ребенка и на этой основе формирование его эстетической культуры.

Выявление художественно-творческих устремлений на основе проблемных, поисковых методов обучения: беседы, игровой импровизации, наблюдения.

**Приобщение к музыкальному искусству.**

Раскрытие преобразующей силы музыки и ее влияние на внутреннюю сферу человека, развитие музыкально-творческих способностей, развитие творческой активности через театральную деятельность.

**Ценностно-целевые ориентиры образовательного процесса**

* Сохранение здоровья и эмоционального благополучия, обеспечение культурного развития каждого ребенка;
* Создание доброжелательной атмосферы, позволяющей растить воспитанников любознательными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* Использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* Творческая организация образовательного процесса;
* Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* Обеспечение музыкального развития ребенка в ходе воспитания и обучения;
* Привлечение семьи к участию в культурной жизни групп детского сада и дошкольной образовательной организации в целом;
* Соблюдение принципа преемственности.